

Fabio Feltrin

Dati personali

Stato civile: celibe

Nazionalità: italiana

Data di nascita: 28.03.1972

Luogo di nascita: Motta di Livenza (TV)

Residenza: Via Palù n° 4, 31040 CHIARANO (TV)

Telefono: 335 / 5417054

Obiettivi

Inserimento nel campo del design o della grafica ed animazione 3D (cinema o televisione).

Istruzione

1986 - 1988 Istituto Statale d'Arte di Venezia Venezia

Diploma di Maestro d'Arte

- Sezione Disegno d'Architettura ed Arredamento

1989 - 1991 Istituto Statale d'Arte di Venezia Venezia

Diploma di Maturità Artistica

- Sezione Disegno d'Architettura ed Arredamento
- Votazione di 47/60°

1991 - 1999 Istituto Universitario di Architettura Venezia

Iscritto come studente universitario (fuori corso e non frequentante)

- Corso di Laurea in Progettazione

Corsi

1991 Istituto Professionale "Lepido Rocco" Motta di Livenza

Informatica per l'automazione di ufficio e la progettazione (office automation – CAD)

- Corso indetto da IAL –CISL (Istituto Addestramento Lavoratori).
- Conoscenze di base su sistemi di operativi MS-DOS.
- Conoscenza di programmi per la gestione del lavoro e di Autocad 11.

1998 C.F.P. "Don Bosco" CNOS-FAP San Donà di Piave

Tecnico in grafica tridimensionale e animazioni fotorealistiche (3D Studio VIZ R2)

- Corso indetto dal CNOS-FAP VENETO.
- Conoscenze di base ed avanzate su 3D Studio VIZ R2.

1999 Istituto Europeo di Design Milano

Corso di modellazione e animazione (3D Studio MAX)

- Corso indetto da IED (nell'ambito della formazione delle comunicazioni visive).
- Conoscenze di base su 3D Studio MAX.

2002 Treviso Tecnologie Treviso / Montebelluna

Introduzione alla prototipazione rapida (CAD – CAM)

- Corso indetto da Treviso Tecnologie (per l'uso della prototipazione nel settore industriale).
- Conoscenza dei vari sistemi di prototipazione e relative applicazioni.

2003/04 IAL Friuli Venezia Giulia Pordenone

Tecnico di modellazione e animazione 3D (3D Studio Max)

- Corso indetto dallo IAL (nell'ambito della formazione).
- Conoscenza del processo e dei sistemi produttivi e relative applicazioni.

Conoscenze

- Esperienze nelle varie forme di rappresentazioni delle tecniche grafiche.
- Conoscenze di sistemi informatici;
 - MS-Dos,
 - Windows NT / 2000 / XP,
 - Windows Vista.
 - Windows 7
- Uso di programmi di disegno CAD/CAID e modellazione solida;
 - Autocad 2006-2010,
 - 3D Studio Max 9-2010,
 - Mudbox 2010,
 - Autodesk Inventor Professional 10-2010,
 - Alias Studio 2010,
 - Showcase 2010,
 - Rhinoceros 3.
- Uso di programmi di grafica;
 - Adobe Photoshop CS1-CS3,
 - Adobe Illustrator CS1-CS3,
 - Adobe Lightroom 1.4.
- Uso di programmi di video scrittura e gestione (Microsoft Office).

Lingue straniere

Inglese Scolastico.

Esperienze di lavoro

2001 - 2002 Studio Zafé Cessalto

Socio Titolare / Designer

- Designer ed industrializzatore per conto di aziende del settore del mobile di design.
- Previsualizzazione nel campo della grafica ed architettura.
- Secondo classificato al concorso nazionale “La luce del Terzo Millennio” Biffi Luce.
- Terzo classificato al concorso giovani imprenditori della provincia di Treviso.
- Attività di stage in collaborazione con Treviso Tecnologie e IUAV.

1999 - 2001 Pallucco Italia Castagnole di Paese

Dipendente / Tecnico industrializzatore

- Tecnico industrializzatore di lampade e mobile di design.

1998 - 1999 Attività in proprio Chiarano/Venezia

Disegnatore/Modellista

- Realiz.ne del Modello Architettonico per il “Concorso del Nuovo Terminal di Fusina”
(Arch. Alberto Cecchetto, Ove Arup International Limited, Thetis)
- Realiz.ne del Modello “Concorso per un Edificio Residenziale alle Conterie”
(Arch. Lee Dea Jin)
- Realiz.ne del Modello e delle Tavole di uno “Spazio Espositivo e Parcheggio”
“Nuovi Progetti per la città di Trento” (Arch. Raffaella Laezza)
- Realiz.ne di Modelli Architettonici per studenti universitari
- Lezione private per studenti universitari, sui principi e le applicazioni di 3D Studio Max.

1996 - 1998 Attività in proprio Chiarano/Venezia

Disegnatore/Modellista

- Realiz.ne del Modello Architettonico delle Cantine MezzoCorona “Rotari”
“6° Biennale d’Architettura 1996” (Arch. Alberto Cecchetto)
- Realiz.ne del Modello “Modalità Ricostruzione delle Barene”
“Mostra Laboratorio Venezia 1966/1996” (Arch. Roberto Righetti)
- Realiz.ne di Modelli Architettonici per studenti universitari.

1995 - 1996 Studio di Progettazione Moro Maria Antonietta Oderzo

Disegnato

- Stesura e lucidatura di tavole tecniche e di progetto.
- Collaborazione nella progettazione.

1994 - 1995 Attività in proprio Chiarano

Modellista

- Realiz.ne di Modelli per studenti universitari
- Realiz.ne del Modello Architettonico per un edificio residenziale
(Arch. Roberto Pescarollo)

1991 - 1994 Studio di Progettazione R.P.R. Venezia

Collaboratore Disegnatore/Modellista

- Realiz.ne di un Modello Architettonico del Padiglione del Selva in San Marco di Venezia
(Arch. Carlo Aymonino)
- Stesura e lucidatura di Tavole per pubblicazione della Chiesa della Misericordia di Venezia
(Arch. Giovanni Battista Fabbri)

- Realiz.ne del Modello Architettonico del Campanile di Longarone
- “Mostra dell’Architettura Sacra” a Venezia (Arch. Roberto Sordina)
- Realiz.ne Modello Architettonico del Centro Congressi a Schio
- (Arch. Vittorio Gregotti)
- Realiz.ne del Modello Architettonico di Studio dell’ Area Stazione Ferroviaria,
- Piazzale Roma e Tronchetto di Venezia (Arch. Gianugo Polesello)
- Realiz.ne del Modello Architettonico in scala 1: 75 di Villa Savoye a Poissy di LeCorbusier
- (Arch. Mauro Lena)
- Realiz.ne del Modello Architettonico della COIN di Mestre
- “Concorso di Ristrutturazione” (Arch. Antonio Foscari)
- Realiz.ne del Modello dell’Ambasciata Italiana a Washington USA
- “Concorso Internazionale” (Arch. Carlo Aynomino).
- Realiz.ne del Modello Architettonico in scala 1:100 d’Abitazioni a Marcon di Venezia
- “Progetto di Concorso IACP” (Arch. Roberto Pescarollo)
- Realiz.ne del Modello Architettonico dell’ampliamento del Altes Museum di Berlino
- “Concorso internazionale” (Arch. Francesco Venezia)
- Realiz.ne del Modello Architettonico per la Gioielleria Schullin di Vienna
- (Arch. Paolo Piva)
- Realiz.ne di Modelli per vari edifici residenziali
- (Arch. Paolo Piva)
- Realiz.ne di Modelli di Studio per studenti universitari
- Realiz.ne di Modelli di Studio per l’Università d’Architettura di Venezia

1987 – 1991 Studio di Progettazione Battiston & Moro Oderzo

Disegnatore

- Stesura e lucidatura di tavole tecniche e di progetto.
- Collaborazione nella progettazione d’interni.
- Partecipazione a Concorsi di Progettazione.

1986 - 1987 Studio Geometra FRANCHIN Piavon di Oderzo

Disegnatore

- Stesura e lucidatura di tavole tecniche e di progetto.

